

Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Дворец творчества детей и молодежи»
Министерства просвещения и науки КБР


« _____ »

Утверждаю
Директор ДТДМ
К.А.Калмыков
2023г.
Рассмотрено
Методическим советом ДТДМ
Протокол № 4 п/п 4

Сценарий круглого стола
Тема: «Специфика адаптации учащихся к условиям
учреждения дополнительного образования»

Составила: методист отдела экологического
образования Герандокова М.Т.

Нальчик 2023г.

Круглый стол «Специфика адаптации учащихся к условиям учреждения дополнительного образования».

Цель: предупреждение дезадаптации обучающихся в ГБУ ДО «ДТДМ» Министерства просвещения и науки КБР.

Задачи:

- рассмотреть понятие «адаптация»;
- выявить факторы, влияющие на дезадаптацию обучающихся;
- определить роль педагога в профилактике дезадаптации обучающихся;
- поделиться опытом использования форм и методов профилактики дезадаптации;

Целевая аудитория: педагоги, методисты, заведующие отделами.

Время проведения: 1ч.30м. – 1ч.40м.

Ход мероприятия:

Как только педагоги собрались за столом, психолог предлагает начать мероприятие с игры.

пдо Тарасова О.В

1.Игра «Знакомство – узнавалки».

Каждый игрок называет свое имя и рассказывает, что он любит делать, какие увлечения или что хорошего произошло за прошедший день. Это позволяет детям найти единомышленников, познакомиться друг с другом поближе. Игрок повторяет имена своих ближайших соседей, а затем представляется сам.

Далее, по ходу круглого стола, психолог предлагает игры на сплочение и коммуникацию, которые педагоги могут использовать в объединениях для успешной адаптации учащихся.

2.Теоретическая часть.

Методист Герандокова М.Т.

- Мы с вами на практике использовали игру, которую вы можете провести на первых занятиях своих объединений, для знакомства и социальной адаптации обучающихся в объединениях.

А сейчас хотелось бы вместе с вами вспомнить в чем же отличие общего образования от дополнительного.

Педагоги обсуждают.

Пдо Цораева Ф.С.

Термин «дополнительное образование детей» появился в 1992 году в связи с принятием Закона РФ «Об образовании». Дополнительное образование является составной, вариативной частью общего образования. Это высоко внутренне мотивированное образование, позволяющее

обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании, творчестве, максимально реализовать себя, самоопределиться профессионально и лично.

Своеобразие дополнительного образования проявляется в следующем:

- в целенаправленном добровольном использовании ребенком свободного от уроков времени для полноценного развития своих потенциальных возможностей;
- свободе выбора направлений деятельности, педагога, образовательной программы;
- возможности менять виды деятельности, коллектив, педагога;
- творческом характере образовательного процесса, осуществляемых на основе дополнительных образовательных программ;
- особых взаимоотношениях ребенка и педагога (сотрудничество, сотворчество, индивидуальный подход к ребенку);
- возможности получить допрофессиональную подготовку и др.

Одной из важных функций дополнительного образования является функция социализации. Под социализацией сегодня понимается процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе. В процессе социализации осуществляется социальная адаптация детей. Социальная адаптация в современных научных источниках информации рассматривается с позиции приведения индивидуального и группового поведения личности в соответствие с господствующей в данном обществе, классе, социальной группе системой норм и ценностей.

Как известно, **адаптация** (от лат. *adapto* – приспособление) – одно из центральных понятий биологии, физиологии, психологии и многих других наук, изучающих живые организмы, особенно человека.

Адаптация в биологическом смысле – приспособление строения и функций организма к условиям среды. Процессы адаптации направлены на сохранение гомеостаза (равновесия) со средой. Изменения, сопровождающие адаптацию, затрагивают все уровни организма: от молекулярного до психологической организации деятельности.

Адаптация социальная – это:

- 1) постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды;
- 2) результат этого процесса.

Соотношение этих компонентов, определяющее характер поведения, зависит от целей и ценностных ориентаций человека, возможностей их достижения в социальной среде. Адаптация – механизм социализации личности, включение её в систему общественных связей и отношений.

Высокие показатели социальной адаптации – это умение работать, жить в условиях совместной деятельности (игровой, учебной, трудовой), в условиях новой социальной среды, новых её требований, разрешать межличностные конфликты, преодолевать трудности, не впадая в состояние несоответствия желаний имеющимся возможностям.

Поскольку условия социальной среды никогда не остаются неизменными, то процесс адаптации непрерывен. Но несмотря на непрерывность адаптации, это явление связывают, прежде всего, с периодами кардинальной смены деятельности индивида и его социального окружения. В детстве такими периодами являются начало школьного обучения, переход в среднее звено (5-е классы), переход к профильному обучению (9–10 классы), период завершения обучения и выбора будущей профессии. Среди этих моментов самый важный и ответственный – поступление в школу. Ведь от того, как начнётся школьная биография ребёнка, зависит адаптация на последующих этапах, да и весь процесс социализации и развития личности школьника.

- В УДО складывается особый стиль отношений между педагогами и воспитанниками, основанный на уважении личности ребенка, заботе о его жизни и здоровье, демократии, свободе.

- Это не просто декларированные позиции, а реальное построение отношений, в основе которого лежит **свобода ребенка в выборе педагога**, с одной стороны; и стремление педагога быть значимым для ребенка — с другой.

- Определенный интерес представляет педагог дополнительного образования. Он интересен уже тем, что дети сами его выбирают, добровольно посещают занятия. Исследования показывают, что для многих детей педагог дополнительного образования — самый авторитетный взрослый, на которого они хотят быть похожими. Чаще всего педагоги дополнительного образования — творческие личности, поскольку тот, кто стремится побудить в воспитаннике творческую жилку, должен иметь источник творчества в самом себе. В личности педагога дополнительного образования как носителя национальной культуры кроется огромная сила.

Отсутствие в учреждениях дополнительного образования жесткой регламентации деятельности, гуманистические взаимоотношения участников образовательно-воспитательного процесса, наличие более широких возможностей по сравнению с другими социально-образовательными институтами создает благоприятные условия для социальной адаптации воспитанников.

3. Игра «Пчелы и змеи»

подобкова В.В.

Я хочу предложить вам сыграть в игру под названием «Пчелы и змеи». Для этого вам нужно разбиться на 2 примерно равные по размеру группы. Те,

кто хочет стать пчелами, отойдите к окнам, а те, кто хочет играть в команде змей, подойдите к стене напротив. Каждая группа должна выбрать своего короля.

Правила игры: оба короля выходят из комнаты, затем я спрячу два предмета, которые короли должны разыскать в группе. Король пчел должен найти мед - например ручку. А змеиный кроль должен отыскать ящерицу – вот этот карандаш. Пчелы и змеи должны помогать своим королям. Каждая группа может делать это издавая определенный звук. Все пчелы должны жужжать: Ж-жжж... Чем ближе их король подходит к меду, тем громче должно быть жужжание. А змеи должны помогать своему королю шипением: Ш-шшш... Чем ближе змеиный король приближается к ящерице, тем громче должно быть шипение. Теперь пусть короли выйдут мы спрячем мед и ящерицу. Пчелы и змеи могут занять свои места. Внимательно следите за тем, насколько ваш король удален от своей цели. Тогда вы легко сможете ему помочь, повышая громкость жужжания или шипения при его приближении к цели и понижая при его удалении. Помните о том, что во время этой игры вы не имеете права ничего говорить. Кто же из королей окажется первым?

Педагоги играют, после окончания игры делятся впечатлениями.

Заведующая отделом Уянаева Л.М.

4. Дезадаптация: признаки, причины, последствия.

•Под дезадаптацией подразумевается, как правило, некоторая совокупность признаков, свидетельствующих о несоответствии социопсихологического и психофизиологического статуса ребёнка требованиям ситуации дополнительного обучения, овладение которой по ряду причин становится затруднительным.

•На *физиологическом уровне* дезадаптация проявляется в повышенной утомляемости, сниженной работоспособности, импульсивности, неконтролируемом двигательном беспокойстве (расторможенности) либо заторможенности, нарушениях аппетита, сна, речи (заикание, запинки). Нередко наблюдаются слабость, жалобы на головные боли и боли в животе, гримасничанье, дрожание пальцев рук, обгрызание ногтей и другие навязчивые движения и действия, а также говорение с самим собой, энурез.

•На *познавательном и социально-психологическом уровне* признаками дезадаптации являются: неуспешность учения, негативное отношение к занятиям (вплоть до отказа посещать объединение), к педагогам и обучающимся, учебная и игровая пассивность, агрессивность по отношению к людям и вещам, повышенная тревожность, частая смена настроения, страх, упрямство, капризы, повышенная конфликтность, чувства неуверенности, неполноценности, своего отличия от других, заметная уединённость в обществе обучающихся, лживость, заниженная либо завышенная

самооценка, сверхчувствительность, сопровождаемая плаксивостью, чрезмерной обидчивостью и раздражительностью.

•Исходя из понятия «структура психики» и принципов её анализа, компонентами дезадаптации могут выступать следующие.

•**1.Когнитивный компонент**, проявляющийся в неуспешности обучения по программе, соответствующей возрасту и способностям ребёнка. Включает такие формальные признаки, как хроническая неуспеваемость и качественные признаки типа недостаточности знаний, умений и навыков.

•**2.Эмоциональный компонент**, проявляющийся в нарушении отношения к обучению, педагогам, жизненной перспективе, связанной с учёбой.

•**3.Поведенческий компонент**, показателями которого выступают повторяющиеся трудно регулируемые нарушения поведения: антидисциплинарное поведение, пренебрежение правилами установленными в УДО, девиантное поведение.

К основным причинам нарушения (срыва) адаптации относятся следующие:

- неадекватность требований педагога, родителей;
- стресс из-за ограничения времени;
- перегрузки (эмоциональные, интеллектуальные и физические);
- несоответствие программ, методик, технологий возрастным и индивидуальным возможностям детей;
- нарушение режима и организации учебных и внеучебных занятий;
- нарушение психического и физического здоровья ребенка;
- психологическая и функциональная неготовность к новым условиям и требованиям процесса обучения, жизни в целом;
- отсутствие коммуникативных навыков.

Профилактика дезадаптации.

«Дезадаптированные» дети лишены мотивации. Они не видят смысла в учебе, и просто так им с этой проблемой не справиться. Сразу заинтересовать таких детей очень трудно. Преподаватель сам должен стать этой мотивацией. Обращайтесь с такими детьми нарочито вежливо, уважительно, хвалите их, открывайте каждый день новые стороны личности, новые способности, считайте нормой хорошую успеваемость и искренне удивляйтесь, если ученику что-то не удастся, не замечайте плохого и акцентируйте внимание только на хорошем. Ваша игра (да, мы вынуждены признать, что в какой-то

степени это игра) будет вознаграждена. Вы станете авторитетом, и ученик будет учиться для вас, потому что никто и никогда не относился к нему так, как вы.

Конечно, можно сказать, что все это педагогически неверно, но таков лишь первый шаг. И это работает! Наша задача сделать так, чтобы обучающийся посещал Дворец, с интересом учился и вырос хорошим человеком. А без личности педагога в этом деле не обойтись. Все остальное вторично. Сменить установку, «прикрепить антиярлык» и заставить обучающегося поверить в себя - вот главная задача профилактики дезадаптации.

пдоГеграева М.А.

5.Игра «Сладкая проблема».

Сейчас мы сыграем с вами в игру, которую вы можете предложить своим детям. (7-10 лет)

Материалы: По одному печенью на каждого ребенка; каждой паре детей – по одной салфетке.

Инструкция: Сядьте в один общий круг. Я принесла вам несколько печений. Но чтобы получить печенье, вам нужно сначала выбрать себе партнера и решить с ним одну проблему. Сядьте друг напротив друга и посмотрите друг на друга. Между обоими партнерами я тут же положу салфетку с печеньем (на салфетку кладется только одно печенье). Пожалуйста, пока его не трогайте.

А теперь перейдем к нашей проблеме. Вы можете получить печенье только в том случае, если ваш партнер по доброй воле отдаст его вам. Пожалуйста, помните об этом правиле. Сейчас вы можете начать говорить, но помните, что вы не имеете права просто так взять печенье без согласия своего партнера.

Подождите, пока все дети примут какое-нибудь решение. При этом они могут действовать разными способами. Одни могут сразу съесть печенье, получив его от партнера. Другие берут печенье, разламывают его пополам и одну половинку отдают своему партнеру. Некоторым потребуется сравнительно много времени, чтобы завершить свои переговоры.

А теперь я дам каждой паре еще по одному печенью. Обсудите, как вы поступите с печеньем на сей раз.

И в этом случае могут быть разные варианты. Дети, разделившие первое печенье пополам, обычно повторяют эту «стратегию справедливости». Большинство детей, в первой части игры, отдавшие печенье партнеру и не получившие ни кусочка, ожидают теперь, что партнер

отдаст печенье им. Есть дети, которые готовы отдать партнеру и второе печенье.

А теперь давайте обсудим, что у нас получилось. Это хороший вариант сотрудничества. Расскажите, что вы сделали с первым печеньем, что стало со вторым.

6. Игра «Ручеек». Известная игра, при которой дети становятся парами, поднимают руки, образуя «воротца». Ведущий проходит под этой импровизированной аркой и выбирает себе пару. Оставшийся участник становится ведущим. Нельзя выбирать детей из первой пары и нельзя повторно выбирать одного и того же человека.

Если нет возможности поиграть, можно включить музыку, дети с удовольствием поют известные им песни. Такая разрядка помогает выплеснуть накопившиеся эмоции, снять эмоциональное напряжение. Еще одной формой работы является проведение мастер-классов обучающимися. Обучающиеся готовят мастер-классы под руководством педагога и проводят на занятиях. Это помогает преодолеть страх, тревожность. Педагог помогает провести и правильно объяснить последовательность действий. В результате таких мастер-классов у детей повышается самооценка, растет уровень мастерства. Проведение мастер-классов происходит по желанию обучающегося.

Для того, чтобы адаптация прошла успешно, можно применять разные формы работы. Только в комплексе они дают нужный результат.

Методист Герандокова М.Т.

7. Каковы признаки успешной адаптации?

1. Удовлетворенность ребенка процессом обучения. Ему нравится микроклимат в объединении, он не испытывает неуверенности и страхов.

2. Насколько легко ребенок справляется с программой. Если у ребенка что-то не получается, или на выполнение задания ему требуется намного больше времени чем остальным детям, стоит помочь ребенку индивидуально, а также учитывать этот фактор на занятиях, спрашивать в последнюю очередь. Самое главное - не сравнивать с другими детьми. Все дети разные.

3. Если задания сложные - внимательно следите, не является ли такая нагрузка для ребенка чрезмерной. Лучше вовремя откорректировать это, иначе могут начаться проблемы со здоровьем, а также постоянные неудачи спровоцируют отказ от занятий в объединении.

4. Очень важно на первых порах вселить в ребенка уверенность в успех, не давать ему поддаваться унынию ("У меня ничего не получится!"), иначе бороться с апатией вы будете очень долго.

5. **Признак успешной адаптации**- это степень самостоятельности ребенка при выполнении им заданий, готовность прибегнуть к помощи взрослого лишь после попыток выполнить задание самому. Частенько

педагоги и родители слишком усердно "помогают" ребенку, что вызывает порой противоположный эффект. Он привыкает к совместному выполнению задания и не хочет делать это в одиночку. Здесь лучше сразу обозначить границы вашей помощи и постепенно уменьшать их.

6. Самым важным признаком того, что ребенок полностью освоился в кружковой среде, является его удовлетворенность межличностными отношениями - с детьми и педагогом.

8. Упражнение «Спасибо за прекрасный день»

пдо Тарасова О.В.

Инструкция: Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет вам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятный день!» Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий ученик, берёт за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает её и говорит: «Спасибо за приятный день!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний ребёнок, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук. Этим игра и завершается.

Если представится соответствующая возможность, постарайтесь тоже оказаться в центре круга.

В конце круглого стола педагоги делятся успешными методами адаптации уч-ся.