



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ КБР)
П Р И К А З**

**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЕГЪЭДЖЭНЫГЪЭМРЭ
ЩІЭНЫГЪЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВЭ
У Н А Ф Э**

**КЪАБАРТЫ-МАЛЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ ЖАРЫКЪЛАНДЫРЫУ
ЭМ ИЛМУ МИНИСТЕРСТВОСУ
Б У Й Р У К Ъ**

21.10.2024

№ 22/1035

г. Нальчик

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

В целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства и сохранения песенного музыкального наследия страны, реализации плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 г. № 1174-р, перечня мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного плана воспитательной работы на 2024/2025 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 28 ноября 2024 г. региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.
3. Региональным оператором Конкурса определить государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» Минпросвещения КБР.
4. Рекомендовать руководителям органов управления образованием местных администраций муниципальных районов и городских округов организовать проведение муниципальных этапов Конкурса и обеспечить участие победителей в республиканском этапе.

5. Государственным общеобразовательным учреждениям, подведомственным Минпросвещения КБР, принять участие в муниципальном этапе Конкурса по территориальной принадлежности.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра просвещения и науки КБР Мисостову Е.Н.

И.о. министра



А.Езаов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Минпросвещения КБР
от « 21 » 10 2024 № 20/1035

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее — Конкурс).

2. Организатор Конкурса — Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (далее — Организатор).

3. Оператор регионального этапа Конкурса – государственное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» Минпросвещения КБР.

4. Конкурс проводится в соответствии с задачами, поставленными в: Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указе Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указе Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

постановлении Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. (ред. От 22 июня 2024 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501 –р;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;

распоряжении Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

2. Цель и задачи Конкурса

5. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного

музыкального наследия страны.

6. Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной музыкально-песенной культуры;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризации хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники Конкурса

7. Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

8. Конкурс проводится в 2 этапа:

муниципальный этап — до 15 ноября 2024 г.

региональный этап — 28 ноября 2024 г.

9. Сроки и иные условия проведения регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

5. Руководство Конкурсом

10. Организатор Конкурса утверждает дату и место проведения регионального этапа Конкурса.

11. Региональный оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса.

6. Номинации Конкурса

12. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Школьный хор «Песни моей страны» (в связи с юбилеем А. Пахмутовой могут исполняться ее песни)

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 5-17 лет).

Число участников от двенадцати человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

Число участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Число участников от двенадцати человек.

Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7— 12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Число участников вокального ансамбля – от пяти до двенадцати человек без учета аккомпанирующей группы.

Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Номинация включена в соответствии с планом основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, утвержденным

распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 г. № 1174-р.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением.

7. Порядок проведения Конкурса

13. Муниципальный этап Конкурса.

Организационно-техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядок обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа, осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или определенный ими муниципальный оператор Конкурса. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от местных администраций для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций.

Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

14. Региональный этап.

Организационно-техническое, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса, осуществляет региональный оператор – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи».

Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

8. Критерии оценки конкурсных программ

15. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования; ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие

художественного образа произведения;
соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

9. Подведение итогов Конкурса

16. Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами.

17. Педагогам, подготовившим финалистов Конкурса, вручаются благодарственные письма от Организатора Конкурса.