

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Минпросвещения КБР  
от « 21 » 10 2024 № 22/4035

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном этапе Всероссийского конкурса**  
**хоровых и вокальных коллективов**

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее — Конкурс).

2. Организатор Конкурса — Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (далее — Организатор).

3. Оператор регионального этапа Конкурса – государственное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» Минпросвещения КБР.

4. Конкурс проводится в соответствии с задачами, поставленными в: Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указе Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указе Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

постановлении Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. (ред. От 22 июня 2024 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501 –р;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;

распоряжении Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

2. Цель и задачи Конкурса

5. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного

музыкального наследия страны.

#### 6. Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной музыкально - песенной культуры;

духовно - нравственное и художественно - эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально - хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально - хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризации хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

#### 3. Участники Конкурса:

7. Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети - сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно - правовой формы и ведомственной принадлежности.

#### 4. Этапы и сроки проведения Конкурса

8. Конкурс проводится в 3 этапа:

муниципальный этап - до 25 ноября 2024 г.

региональный этап - 20 декабря 2024 г.

федеральный этап -

отборочный (заочный тур) федерального этапа — январь - февраль 2025 г.;

финальный тур федерального этапа — апрель 2025 г.

**Заявки для участия в региональном этапе Конкурса необходимо зарегистрировать на сайте ПФДО КБР (Мои события - Заявка на мероприятия), а также продублировать в бумажном варианте (см. Приложение 1)**

Заявка подаётся с юридически правильным названием учреждения, без сокращений, полностью заполненная, в печатной форме, в формате листа А4.

9. Сроки и иные условия проведения регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

## 5. Руководство Конкурсом

10. Организатор Конкурса утверждает дату и место проведения регионального этапа Конкурса.

11. Региональный оператор Конкурса осуществляет организационно - техническое, информационно - аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса.

12. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных номеров, определяет победителей, призеров и финалистов этапов Конкурса.

13. Состав жюри Конкурса формируется из представителей сферы образования и науки, известных деятелей культуры и искусства, известных дирижеров, композиторов, признанных профессиональным сообществом экспертов в сфере вокально - хорового исполнительства.

## 6. Номинации Конкурса

14. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**Школьный хор «Песни моей страны» (в связи с юбилеем А. Пахмутовой могут исполняться её песни).**

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

- средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

- старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Число участников от двенадцати человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

Число участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

### **Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»**

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

- младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7— 12 лет);
- старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Число участников вокального ансамбля – от пяти до двенадцати человек без учёта аккомпанирующей группы.

### **Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»**

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учёта аккомпанирующей группы.

### **Специальная номинация «Песни Победы», посвящённая празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов**

Номинация включена в соответствии с планом основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов, утверждённым распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 г. №1174-р

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением.

## **7. Порядок проведения Конкурса**

### **15. Муниципальный этап Конкурса.**

Организационно - техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядок обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа, осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или определённый ими муниципальный оператор Конкурса.

Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от местных администраций для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций.

Победители и призёры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

#### 16. Региональный этап.

Организационно – техническое, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса, осуществляет региональный оператор – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи».

Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку - отчёт по установленной Федеральным оператором форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

Победители и призёры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива - участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

#### 17. Отборочный (заочный) тур федерального этапа Конкурса.

Регистрация участников осуществляется на странице Конкурса на сайте ФГБУК «ВЦХТ». Руководители вокально - хоровых и семейных коллективов при регистрации размещают в электронном виде заявку, ссылки на видеозаписи выступлений заполняют согласие на обработку и распространение персональных данных в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Участники отборочного тура федерального этапа Конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписи конкурсной программы, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

Участники номинаций (кроме спецноминации) настоящего Положения, представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трёх разнохарактерных музыкальных произведений.

Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус - фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. **Использование плюс - фонограммы с бэк - вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено!**

Конкурсная программа участников Конкурса может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а capella.

Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съёмка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2024-2025 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участник Конкурса обязан самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования произведений с авторами или иными правообладателями на использование произведений. Федеральный оператор Конкурса не несёт ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

Протокол итогов отборочного тура федерального этапа Конкурса публикуется на странице Конкурса на сайте ФГБУК «ВЦХТ».

В случае отказа финалиста отборочного тура федерального этапа от участия в финальном туре федерального этапа вокально - хоровой коллектив может быть заменён по решению Федерального оператора следующим участником в рейтинге оценок жюри.

#### 18. Финальный тур федерального этапа.

Все участники, признанные финалистами отборочного тура федерального этапа Конкурса, участвуют в финальных конкурсных испытаниях в очном формате.

В финальном туре федерального этапа участники Конкурса представляют музыкальные произведения, исполняемые в отборочном туре федерального этапа Конкурса, в соответствии с требованиями настоящего Положения.

В финальном туре федерального этапа участники предоставляют партитуры исполняемых произведений (не менее 3-х). Один экземпляр партитуры остается у Федерального оператора Конкурса. Для фольклорных коллективов, исполняющих произведения в региональной певческой традиции, допускается, в случае отсутствия нот, предоставление краткого описания произведения. В случае запроса на возврат партитур все материалы передаются участнику Конкурса.

### 8. Критерии оценки конкурсных программ

#### 19. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования; ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

### 9. Подведение итогов Конкурса

20. Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами.

21. Педагогам, подготовившим финалистов Конкурса, вручаются благодарственные письма от Организатора Конкурса.

## 10. Заключительные положения

22. Вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Федеральным оператором Конкурса в пределах установленных компетенций.

### Контактные информация:

Методист регионального ресурсного центра художественной направленности  
– Селяева Лейля Тахировна

Телефон: +7(928)722-53-42

E-mail: [selyaeva-leilya@mail.ru](mailto:selyaeva-leilya@mail.ru)

Адрес: г.о. Нальчик, пр. Ленина, 8, каб. №2

## ФОРМА ЗАЯВКИ

Регион	
Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты	
Количество участников	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку  
персональных данных несовершеннолетнего ребенка**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

\_\_\_\_\_ (паспорт серия, номер, когда и кем выдан)

\_\_\_\_\_ являясь законным родителем/опекуном ребенка:

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

Место учебы (в соответствии с уставом образовательной организации):

Класс обучения \_\_\_\_\_

Дата рождения ребенка (число, месяц, год): \_\_\_\_\_

Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребенка (серия, номер, дата выдачи, кем выдан): \_\_\_\_\_

Домашний адрес (с индексом): \_\_\_\_\_

согласно статье 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи», находящимся по адресу: г. Нальчик, ул. Ленина, д. 8, персональных данных моего ребенка с использованием средств автоматизации, с целью его участия в республиканском конкурсе

В соответствии с данным согласием мною представлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, место учебы, класс, дата рождения, гражданство, паспортные данные/данные свидетельства о рождении, контактный телефон, адрес электронной почты.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на публикацию результатов конкурса, а также размещение фотографий и видеоматериалов с конкурсного мероприятия на официальном сайте и на страницах в социальных сетях Дворца творчества детей и молодежи.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
подпись ФИО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

