

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ КБР
ГБУ ДО «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
ОТДЕЛ ОРГАНИЗАЦИОННО-МАССОВОЙ РАБОТЫ

Принято
на заседании методического совета
Протокол № 02 п/п 105
« 26 » 09 2024 г.

Утверждаю
Директор ЦТДМ
А.Г. Карашева
Приказ № 198/1 от « 26 » 09 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
И ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПАЛИТРА РЕМЁСЕЛ»

1. Общие положения

1.1. Региональный этап Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел» (далее - Конкурс) организован Министерством просвещения и науки КБР, проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи».

1.2. Конкурс проводится в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций - 2025».

1.3. **Цель Конкурса:** выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и подростков, развитие детского и юношеского изобразительного, декоративно-прикладного и технического творчества и усиления его роли в художественном образовании, эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения.

1.4. Задачи Конкурса:

- развитие творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России;

- создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства;

- обновление содержания художественно-педагогической деятельности в образовательных организациях в контексте стимулирования профессионального роста педагогов.

2. Участники Конкурса

2.1. Для участия в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных

организаций Кабардино-Балкарской Республики основного общего, среднего общего образования, профессиональных образовательных организаций и дополнительного образования (**победители муниципального этапа конкурса**).

2.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1-я группа - 10-13 лет;

2-я группа - 14-16 лет;

3-я группа - 17-18 лет.

Допускается только индивидуальное участие.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

- муниципальный этап – февраль-март 2025 года;
- региональный этап – **27 марта 2025 года**;
- федеральный этап (заочный) - апрель 2025;
- федеральный финал (очный) - июнь-август 2025 года.

3.2. Конкурс проводится по номинациям:

«Изобразительное искусство»:

- живопись,
- графика,
- смешанная техника.

Участники представляют 2-3 творческие работы в заданных техниках, отвечающие цели, задачам и требованиям Конкурса. Формат работ - 30x40 см, оформление в паспорту или рамке.

«Декоративно-прикладное творчество»:

- традиционная игрушка своего региона;
- кукла: традиционная кукла; авторская, сюжетная кукла;
- текстильная игрушка;

изделия из природного материала (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и пр.)

«Художественные ремёсла»:

- работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри)
- работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм),
- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен),
- работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами),
- работа с металлом.

«Техническое творчество»:

- макеты моделей судов, кораблей, подводных лодок, радиоуправляемых яхт,
- макеты авиационных моделей: комнатных, свободнолетающих, радиоуправляемых,
- макеты радиоуправляемых автомоделей,
- макеты космодромов, космических кораблей,

- настольные макеты автогородков.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремёсла» и «Техническое творчество» представление конкурсной работы состоит из двух частей:

*- **практическая часть** - участник представляет 2-3 изделия в соответствии с требованиями номинации, к примеру, в техническом творчестве - макеты моделей, ранее существовавших (должна быть сохранена историчность и подлинность изделия, копирование в уменьшенном виде, масштаб уменьшения по желанию участника) или придуманных вновь моделей;*

*- **теоретическая часть** - должна содержать информацию об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла; об изготовлении макета, истории происхождения экспоната, о процессе и специфике изготовления изделия; может быть представлена в виде исследовательской работы, проекта, презентации, видеофильма, театрализации или художественного рассказа об истории и традициях изготовления изделий;*

*- **должна включать:** титульный лист, краткую аннотацию, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература).*

На титульном листе указывается: название работы, фамилия, имя автора полностью, регион, область, полное название образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество педагога.

Теоретическая часть работы не должна превышать 5 печатных страниц; приложение не более 5 страниц. Работа выполняется на листах формата А4 в печатном виде, шрифт 14, интервал одинарный.

Каждая конкурсная работа сопровождается табличкой с описанием следующих данных: фамилия, имя, отчество участника; дата рождения (количество полных лет), название образовательной организации; фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника к Конкурсу.

Для участия в Конкурсе необходимо **прислать заявку** (Приложение 1) и согласие родителей (законных представителей) обучающегося на обработку персональных данных (приложение 2) **до 17 марта 2025 года** на электронную почту rdtdm32@mail.ru.

Участники конкурса должны также должны **подать заявку на портале ПФДО КБР** <https://kbr.pfdo.ru/app/> в личном кабинете (программы → мероприятия → выбор конкурса → записаться)

Работы необходимо принести в день проведения Конкурса 27 марта 2025 года в 10 часов во Дворец творчества детей и молодежи по г. Нальчик, пр. Ленина, 8.

Не принимаются работы, которые были представлены в прошлогодних конкурсах «Палитра ремесел».

Информация по телефону (88662) 42-49-13, адрес электронной почты rtdm32@mail.ru, контактное лицо – Хидзева Валентина Хабаловна, заведующая отделом организационно-массовой работы ДТДМ.

3.3. Материалы победителей (1 место) Конкурса будут направлены для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел».

3.4. По итогам экспертной оценки конкурсных работ на федеральном (заочном) этапе определяются участники, которым высылается приглашение для участия (очно) в финале Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел» (июнь-август 2024 года).

4. Критерии оценки

4.1. *В номинации «Изобразительное искусство»* оцениваются:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
- композиционное цветовое решение, выразительность и оригинальность исполнения конкурсной работы;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремёсла» и «Техническое творчество»:

- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

4.2. На Конкурс **не принимаются** заявки в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике и требованиям Конкурса;
- представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущие годы.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Общее руководство подготовкой и проведением республиканского этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри республиканского этапа Конкурса, победителей и призёров финала Конкурса, и программу его проведения;
- принимает конкурсные материалы для участия в республиканском этапе.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

5.2. Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты на местах.

5.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсантов республиканского этапа в соответствии с критериями;

- по среднему баллу жюри в каждой из номинаций определяет кандидатуры победителя (1 место) и призёров (2-е и 3-е место) Конкурса.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

6. Подведение итогов и награждение

6.1 Итоги Конкурса подводятся жюри и утверждаются приказом ГБУ ДО ДТДМ.

6.2 Жюри определяет победителей и призёров в каждой номинации по возрастным группам. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются дипломами ГБУ ДО ДТДМ Минпросвещения КБР.

Заявка
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического
творчества «Палитра ремёсел»

1.	Номинация	
2.	Субъект Российской Федерации	
3.	Возрастная категория	
4.	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
5.	Номер сертификата дополнительного образования <i>(обязательно)</i>	
6.	Название конкурсных работ, краткое описание	
7.	Домашний адрес участника (с указанием индекса)	
8.	Число, месяц, год рождения и количество полных лет участника (на момент проведения Конкурса)	
9.	Юридическое название образовательной организации (согласно печати)	
10.	Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации	
11.	Телефон, факс образовательной организации (с указанием телефонного кода)	
12.	Адрес электронной почты образовательной организации (обязательно!)	
13.	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) , подготовившего участника	
14.	Контактный (мобильный) телефон педагога	
15.	Подпись руководителя образовательной организации Печать образовательной организации	

Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

_____ (паспорт серия, номер, когда и кем выдан)

являясь законным родителем/опекуном ребенка:

_____ (фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

Место учебы (в соответствии с уставом образовательной организации):

Класс обучения _____

Дата рождения ребенка (число, месяц, год): _____

Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребенка (серия, номер, дата выдачи, кем выдан): _____

Домашний адрес (с индексом): _____

согласно статье 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи», находящимся по адресу: г. Нальчик, ул. Ленина, д. 8, персональных данных моего ребенка с использованием средств автоматизации, с целью его участия в республиканском конкурсе _____.

В соответствии с данным согласием мною представлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, место учебы, класс, дата рождения, гражданство, паспортные данные/данные свидетельства о рождении, контактный телефон, адрес электронной почты.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на публикацию результатов конкурса, а также размещение фотографий и видеоматериалов с конкурсного мероприятия на официальном сайте и на страницах социальных сетей Дворца творчества детей и молодежи.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

_____ (_____)
подпись ФИО

« _____ » _____ 20__ г.