



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ КБР)
П Р И К А З**

**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЕГЪЭДЖЭНЫГЪЭМРЭ
ЩІЭНЫГЪЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВЭ
У Н А Ф Э**

**КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ ЖАРЫКЪЛАНДЫРЫУ
ЭМ ИЛМУ МИНИСТЕРСТВОСУ
Б У Й Р У К Ъ**

11.11.2025

№ 22/993

г. Нальчик

**О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов**

В целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся и сохранения песенного музыкального наследия страны в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 12 декабря 2025 г. региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.
3. Региональным оператором Конкурса определить ГБУ ДО ДТДМ Минпросвещения КБР.
4. Рекомендовать органам управления образованием муниципальных районов и городских округов провести муниципальный этап и обеспечить участие победителей в региональном этапе Конкурса.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики Мисостову Е.Н.

И.о. министра

Елесева А.А.

А.Мокаев

УТВЕРЖДЕНО
приказом Минпросвещения КБР
« 11 » 11 2025 г. № 22/993

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», а также в соответствии с:

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

распоряжением Правительства РФ от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

распоряжением Правительства РФ от 11 сентября 2024 г. № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

Конкурс организован Минпросвещения КБР, проводится ГБУ ДО ДТДМ Минпросвещения КБР.

II. Цели и задачи Конкурса

4. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранения песенного музыкального наследия страны.

5. Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

сохранения единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

III. Участники Конкурса

6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (независимо от их организационно - правовой формы и ведомственной принадлежности) в возрасте от 7 до 17 лет (включительно) в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания), а также члены их семей для номинаций «Семейный коллектив» и «Специальная номинация».

IV. Руководство Конкурсом

7. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

8. Оргкомитет утверждает состав жюри Конкурса.

9. Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем Оргкомитета.

V. Этапы и сроки проведения Конкурса

10. Конкурс проводится в 3 этапа:

муниципальный этап — до 25 ноября 2025 г.;

региональный этап — 12 декабря 2025 г.;

федеральный этап по графику Минпросвещения РФ:

отборочный заочный тур федерального этапа — январь-февраль 2026 г.;

финальный тур федерального этапа — апрель 2026 г.

11. Заявки для участия в региональном этапе Конкурса необходимо зарегистрировать на сайте ПФДО КБР (Мои события - Заявка на мероприятия), а также продублировать в бумажном варианте согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

12. ВАЖНО! В случае предоставления неполного пакета документов заявка не рассматривается, к участию в Конкурсе коллектив не допускается.

13. Коллективы, ставшие Победителями Конкурса в 2024 году, к участию в 2025 году не допускаются!

14. Педагог при заполнении заявки несёт ответственность за корректность вносимой информации.

15. Заявка подаётся с юридически правильным названием учреждения, без сокращений, полностью заполненная, в печатной форме, в формате листа А4.

16. Сроки и иные условия проведения регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

VI. Номинации Конкурса

17. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Школьный хор «Песни юности»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (совместный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор).

Возраст участников от 7 до 18 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

младшая возрастная группа (7-10 лет);

средняя возрастная группа (10-14 лет);

старшая возрастная группа (15-17 лет);

Число участников от 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

Число участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12-ти человек.

Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7—12 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Число участников вокального ансамбля – от 5 до 12 человек без учёта аккомпанирующей группы.

Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учёта аккомпанирующей группы.

Вокальные коллективы «Движения Первых»

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движения первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей Движения Первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»). участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых»: <https://будьвдвижении.рф>. в информационно - телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID - номер участника Общероссийского общественно - государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых».

Количество участников вокального коллектива - от 5 до 20 человек без учёта аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Специальная номинация, посвящённая творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский), входит в репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса ТРЕТЬИМ!!! произведением в соответствии с требованиями настоящего Положения.

VII. Порядок проведения Конкурса

18. Муниципальный этап Конкурса.

Организационно-техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядок обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа, осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или определённый ими муниципальный оператор Конкурса.

Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от местных администраций для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципального образования.

Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

19. Региональный этап.

Организационно – техническое, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса, осуществляет региональный оператор – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи».

Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку - отчёт по установленной Федеральным оператором форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

Победители и призёры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива - участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

20. Отборочный (заочный) тур федерального этапа Конкурса.

Регистрация участников осуществляется на странице Конкурса на сайте ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс». Руководители вокально - хоровых и семейных коллективов при регистрации размещают в электронном виде заявку, ссылки на видеозаписи выступлений заполняют согласие на обработку и распространение персональных данных участников Конкурса в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

21. Участники отборочного тура федерального этапа Конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписи конкурсной программы, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

Участники номинаций (кроме спецноминации) настоящего Положения, представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трёх разнохарактерных музыкальных произведений.

Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус - фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения.

Использование плюс - фонограммы, минус фонограммы с прописанным бэк - вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено!

Конкурсная программа участников Конкурса (кроме спецноминации) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella.

Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съёмка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2025-2026 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участник Конкурса обязан самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования произведений с авторами или иными правообладателями на использование произведений. Федеральный оператор Конкурса не несёт ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

Протокол итогов отборочного тура федерального этапа Конкурса публикуется на странице Конкурса на сайте ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс».

В случае отказа финалиста отборочного тура федерального этапа от участия в финальном туре федерального этапа вокально - хоровой коллектив может быть заменён по решению Федерального оператора следующим участником в рейтинге оценок жюри.

22. Финальный тур федерального этапа.

Все участники, признанные финалистами отборочного тура федерального этапа Конкурса, участвуют в финальных конкурсных испытаниях в очном формате.

В финальном туре федерального этапа участники Конкурса представляют музыкальные произведения, исполняемые в отборочном туре федерального этапа Конкурса, в соответствии с требованиями настоящего Положения.

В финальном туре федерального этапа участники предоставляют партитуры исполняемых произведений (не менее 3-х). Один экземпляр партитуры остается у Федерального оператора Конкурса. Для фольклорных коллективов, исполняющих произведения в региональной певческой традиции, допускается, в случае отсутствия нот, предоставление краткого описания произведения. В случае запроса на возврат партитур все материалы передаются участнику Конкурса.

IX. Критерии оценки конкурсных программ

Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

Х. Подведение итогов Конкурса

23. Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами первой степени, призеры награждаются дипломами второй и третьей степени.

24. Педагогам, подготовившим победителей регионального этапа Конкурса, вручаются благодарственные письма.

25. Победители регионального этапа Конкурса могут быть рекомендованы для участия в федеральном его этапе.

ХІ. Заключительное положение

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Контактная информация: методист ГБУ ДО ДТДМ Минпросвещения КБР художественной направленности – Селяева Лейля Тахировна, т.: +79287225342, e-mail: selyaeva-leilya@mail.ru, адрес: г.о. Нальчик, пр. Ленина, 8, каб. № 2.

о региональном этапе
Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

ФОРМА ЗАЯВКИ

Регион	
Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты	
Количество участников	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	

ФИО руководителя образовательной организации _____ / _____ /
М.П. (Подпись)

Обращаем внимание, что заявка оформляется на официальном бланке направляющей организации с указанием почтового адреса, e-mail, телефона. Все данные вносятся полностью, без сокращений!

Критерии оценивания исполнительского мастерства участников Конкурса

[illegible]

10.	Соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива															
	Итого															

Члены жюри: _____

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку
персональных данных несовершеннолетнего ребёнка**

Я,

_____ ,
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

_____ ,
(паспорт серия, номер, когда и кем выдан)

_____ ,
являясь законным родителем/опекуном ребёнка:

_____ ,
(фамилия, имя, отчество ребёнка полностью)

Место учёбы (в соответствии с уставом образовательной организации):

Класс обучения _____

Дата рождения ребёнка (число, месяц, год): _____

Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребёнка (серия, номер, дата выдачи, кем выдан):

Домашний адрес (с индексом): _____

_____ ,
согласно статье 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю своё согласие на обработку Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи», находящимся по адресу: г. Нальчик, ул. Ленина, д. 8, персональных данных моего ребёнка с использованием средств автоматизации, с целью его участия в республиканском конкурсе

_____ .
В соответствии с данным согласием мною представлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, место учёбы, класс, дата рождения, гражданство, паспортные данные/данные свидетельства о рождении, контактный телефон, адрес электронной почты.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на публикацию результатов конкурса, а также размещение фотографий и видеоматериалов с конкурсного мероприятия на официальном сайте и на страницах в социальных сетях Дворца творчества детей и молодежи.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

_____ (_____)
подпись ФИО

« _____ » _____ 20 ____ г.