**Утверждаю**

**Директор ДТДМ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Калмыкова К.А.**

**Рассмотрено**

**Методическим советом ДТДМ**

**Протокол №\_\_\_п/п\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении республиканского конкурса балетмейстерских постановок**

**«Зори Кавказа»**

**1. Общие положения.**

Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения конкурса балетмейстерских постановок «Зори Кавказа». Конкурс проводится ГКУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи», в рамках работы Регионального ресурсного центра по художественно-эстетическому воспитанию. Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

**2. Цели и задачи:**

**Цель:** развитие творческого потенциала балетмейстеров-постановщиков детских хореографических коллективов

**Задачи:**

* выявление и демонстрация творческого потенциала балетмейстеров-постановщиков, работающих с детскими творческими коллективами;
* развитие и популяризация хореографического искусства;
* объединение и взаимодействие руководителей, преподавателей, педагогов, участников детских и юношеских коллективов.

**3. Руководство конкурсом.**

За подготовку и проведение конкурса отвечает Оргкомитет.

Оргкомитет:

* определяет порядок, срок проведения, содержание и критерии оценки конкурса;
* утверждает составы жюри;
* обеспечивает соблюдение прав участников;
* подводит итоги, утверждает победителей.

1. **Участники конкурса:**

В конкурсе принимают участие авторские балетмейстерские работы, представленные детскими хореографическими коллективами. Возраст участников – балетмейстеров не ограничен, возраст участников исполнителей - от 6 до 18 лет

1. **Порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится 30 ноября 2018 года.

Конкурсные номера должны быть представлены в номинации:

* народно-сценический танец,

Хронометраж номера не более 7 минут.

Хореографические формы:

* соло;
* малые формы (не более 6 участников в номере);
* ансамбль.

Хореографическая постановка должна соответствовать возрасту и технической подготовке исполнителей. На конкурс могут быть представлены только авторские хореографические постановки. **Номера из творческого наследия мастеров хореографического искусства и повторение постановок других авторов не оцениваются!**

1. **Критерии оценки хореографических постановок**

При оценке конкурсных выступлений учитывается:

* оригинальность замысла балетмейстера; -
* композиционное решение;
* идейное содержание;
* актерское и исполнительское мастерство;
* сценическая культура;
* единство музыкальной и хореографической драматургии;
* художественное оформление номера (сценический костюм, реквизит)

1. **Порядок предоставления документов на конкурс**.

Заявки направлять в оргкомитет конкурса по электронному адресу: [tomochka.kulieva@mail.ru](mailto:tomochka.kulieva@mail.ru)

Заявки должны соответствовать установленной форме, представленной в Приложении № 1 к настоящему Положению.

Заявка подается c юридически правильным названием коллектива и учреждения, без сокращений, полностью заполненная, в печатной форме, в формате листа А4.

Срок подачи заявки до 1 ноября 2018 года

Заявки, поступившие позже указанного срока, не рассматриваются.

1. **Подведение итогов конкурса.**

Итоги конкурса будут подводиться 30 ноября 2018 года

Победители и участники награждаются грамотами и дипломами.

***Адрес и телефоны оргкомитета конкурса:***

г.о. Нальчик, ДТДМ, пр. Ленина 8, 3 этаж, каб № 55

**Кулиева Ж.К. тел: 89287144859; 89632807979.**

Приложение 1

БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе балетмейстерских постановок «Зори Кавказа»

Номинация

Учреждение (полное название)

Название коллектива (полное название)

Год создания коллектива \_\_\_\_\_

Количество участников \_\_\_\_

Руководитель (ФИО полностью, мобильный телефон,e-mail)

Концертмейстер (ФИО полностью, мобильный телефон)

Название конкурсного номера

Автор постановки

Музыка

Год постановки номера

Количество участников в программе

Возрастная категория

Звуковой носитель

Хронометраж

С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись руководителя коллектива)

***Заявка подается на каждый конкурсный номер отдельно, c юридически правильным названием коллектива и учреждения, полностью заполненные, в печатной форме, в формате листа А4***