

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ КБР

ГБУ ДО «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»  
ЦЕНТР ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО  
ТРАВМАТИЗМА

Принято  
на заседании методического совета

Протокол № 01 п/п 80  
«30» 07 2024 г.

Утверждаю  
Директор

А.Г. Карашева

Приказ № 164 от «30» 07 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ  
Республиканского этапа  
IV Всероссийского конкурса  
«Звезда ЮИД»

**I. Общее положение.**

1.1. Настоящее Положение о конкурсе «Звезда ЮИД» (далее – Положение) определяет цель, задачи, правила участия, порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Цель и задачи Конкурса

Конкурс проводится с **целью** популяризации деятельности отрядов юных инспекторов движения (далее ЮИД) и является частью комплекса мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения (далее БДД), повышения защищенности от дорожно-транспортных происшествий ДТП и их последствий несовершеннолетних (как наиболее уязвимых участников дорожного движения), выявления активных, творческих, талантливых юных инспекторов движения.

**Задачами** конкурса являются:

- повышение у детей уровня правового сознания в области дорожного движения;
- создание социально - значимых проектов для детской и подростковой аудитории по тематике профилактики детского дорожно-транспортного травматизма;
- стимулирование интереса детей к деятельности отрядов ЮИД;
- реализация новых форматов проведения мероприятий по пропаганде БДД;
- развитие творческих способностей членов движения ЮИД;

- повышение узнаваемости движения ЮИД и статуса участника отряда ЮИД;
- разработка и транслирование инновационных форм пропаганды в сфере БДД.

## **II. Руководство конкурса.**

Руководство, подготовку и проведение осуществляет Оргкомитет Дворца творчества детей и молодежи.

## **III. Участники Конкурса.**

В Конкурсе принимают участие члены отрядов ЮИД при поддержке педагогов-организаторов, руководителей отрядов ЮИД.

## **IV. Общие правила проведения Конкурса**

4.1. Порядок проведения Конкурса и представления конкурсных работ.

Конкурс проводится в 2 этапа:

Первый этап Конкурса – республиканский - с 20 августа по 9 сентября 2024 года. Конкурсные работы и Приложения (1,2) подаются участниками Конкурса в электронном виде на электронный адрес Республиканского Ресурсного Центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма ДТДМ [rdtdtt@mail.ru](mailto:rdtdtt@mail.ru).

Контактные телефоны:

8-928-717-12-61–Бляшева В.Н.;

8-903-490-44-44 – Мендохова И.М.

Второй этап – всероссийский - с 11 по 15 сентября 2024 г.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются конкурсные работы, содержащие материалы, которые отвечают требованиям, предусмотренным настоящим Положением.

Материалы должны быть оригинальными и соответствовать действующему законодательству в области дорожного движения.

4.3. Участие в Конкурсе предполагает выполнение пяти основных заданий и одного дополнительного:

### **1) «Визитная карточка».**

Представление себя, (участника Конкурса), своих достижений в учебе и в деятельности отряда ЮИД в оригинальном жанре, связанном с

тематикой БДД. Требуется раскрыть свои жизненные приоритеты, цели, профессиональные ориентиры, описать, какой должна быть современная звезда ЮИД.

Визитная карточка представляет собой короткий видеоролик. Допускается использование музыкального сопровождения.

Хронометраж видеоролика — не более одной минуты.

## **2) «ЮИД говорит!».**

Участник Конкурса представляет видеоролик в одном из следующих вариантов исполнения:

**«Репортаж»** — новостной репортаж в стиле популярной телепередачи. Главная идея — призвать участников дорожного движения к соблюдению Правил дорожного движения Российской Федерации (далее — ПДД). Допускается использование музыкального сопровождения. Хронометраж — от сорока пяти секунд до двух минут;

**«Видеоролик»** — короткий видеоролик, ориентированный на просмотр в социальных сетях, который может носить развлекательный, познавательный, обличающий нарушителей характер. Допускается использование музыкального сопровождения.

Хронометраж — от тридцати секунд до одной минуты;

**«Социальная реклама»** — видеоролик в формате социальной рекламы, цель которого привлечь внимание общества на актуальные проблемы дорожной безопасности, популяризировать движение ЮИД. Видеоролик социальной рекламы может содержать элементы компьютерной анимации или же быть полностью анимированным. Допускается использование музыкального сопровождения с соблюдением авторских прав.

Хронометраж — от пятнадцати до тридцати секунд.

В концепцию видео **«ЮИД говорит!»** (в любом варианте исполнения) должно входить обращение автора из числа конкурсантов к участникам дорожного движения с призывом соблюдать ПДД, например, «Водитель, соблюдай безопасную скорость движения!», «Водитель, не выезжай на «встречную» полосу!», «Пешеход, будь внимателен — убедись перед переходом проезжей части дороги, что все автомашины остановились и пропускают тебя!», «Пассажир, пристегнись, это может спасти твою жизнь!», «Велосипедист, носи защитную экипировку, соблюдай правила безопасности». Эти или другие призывы должны быть озвучены в видеоролике.

## **3) «Слово ЮИД».**

Участник Конкурса представляет литературное произведение в

одном из следующих форматов:

- эссе (сочинение);
- рассказ;
- скетч (короткая одноактная пьеса комедийного содержания с небольшим числом действующих лиц);
- сказка;
- стихотворение;
- басня.

Литературное произведение может быть написано в любом жанре (лирическом, публицистическом, юмористическом, сатирическом, детективном, фантастическом и т.д.) и должно отражать авторскую позицию по популяризации юидовского движения, пропаганде изучения детьми основ безопасного поведения на дорогах, соблюдению ПДД всеми участниками дорожного движения.

Объем литературного произведения в номинации «Слово ЮИД» не более 3 500 печатных знаков с пробелами.

#### **4) «Голос ЮИД» (исполнение песни на «дорожную» тематику).**

Необходимо выбрать песню (либо написать авторскую музыку) и сочинить для нее текст на тему ПДД, ЮИД, транспорта, путешествий и дорог. Затем — исполнить авторский текст под «минусовую» фонограмму, либо в инструментальном сопровождении и записать ее. Запись может быть произведена как в студии, так и с использованием устройств с режимом «караоке».

Для записи песни к конкурсанту могут присоединиться члены его отряда ЮИД (не более трех) — для создания бэк-вокала и (или) инструментального сопровождения.

Кроме того, в данной номинации могут принять участие детские вокальные и вокально-инструментальные коллективы, если среди вокалистов есть хотя бы один юидовец. Вокальные и вокально-инструментальные коллективы принимают участие только в данной номинации. Участники таких коллективов по желанию могут выполнять другие задания Конкурса в индивидуальном порядке, заполнив индивидуальную заявку.

Хронометраж песни не более четырех минут.

#### **5) «Мода ЮИД».**

Необходимо создать предмет одежды/костюм/аксессуар, демонстрирующий важность использования световозвращающих элементов (далее СВЭ), защитной экипировки для велосипедистов и

пользователей СИМ, привлекающий внимание к безопасному поведению на дорогах и необходимости соблюдения ПДД. Затем конкурсант должен представить созданный им предмет одежды/костюм/аксессуар. Результат оформляется в виде видеоролика или презентации (например, в формате PowerPoint), в которых обязательно должно содержаться пояснение, каким образом созданный участником Конкурса предмет одежды/костюм/аксессуар способствует безопасному участию в дорожном движении или популяризирует ЮИДовское движение. Видеоролик/презентация должны обеспечивать возможность для Жюри Конкурса рассмотреть все детали и нюансы предоставляемого на Конкурс изделия.

Хронометраж видеоролика — не более одной минуты; объем презентации не более восьми страниц.

#### **б) Дополнительное задание «ЮИД в социальных сетях».**

Дополнительные баллы конкурсант может получить, если выложил короткий видеоролик на тему «Почему я — звезда ЮИД» на странице в социальной сети «ВКонтакте». В этом задании учитываются только посты на страницах /группах/каналах образовательной организации, отряда ЮИД, организации дополнительного образования и прочее, в которых учится или занимается участник Конкурса. Посты на личных страничках участников Конкурса в социальных сетях не учитываются.

Хронометраж дополнительного видеоролика — не более сорока секунд.

Под постом с видео обязательно указывается фамилия, имя, отчество, возраст, конкурсанта, название образовательной организации, населенный пункт, субъект Российской Федерации. К посту разрешается прикрепить видеоролики, представляемые на Конкурс (один или несколько). Пост должен сопровождаться хэштегом #ЗвездаЮИД2024. Также необходимо отметить аккаунты ЮИД России @uidrussia (для ВКонтакте) и Всероссийской газеты «Добрая Дорога Детства» dddgazeta (для ВКонтакте). В оценке указанного задания Жюри Конкурса учитывает не только количество отметок «нравится» («лайков») под данным постом, но и общее содержание страницы (канала), регулярность обновления, наполненность информацией по тематике дорожной безопасности.

4.4. Участник Конкурса вправе выполнить (загрузить в специальный раздел на сайт ([www.dddgazeta.ru](http://www.dddgazeta.ru))) все пять основных заданий и одно дополнительное задание или только часть заданий. Если участник Конкурса не выполнил (не загрузил) какое-либо из заданий, то он принимает участие в Конкурсе на общих основаниях, однако в зачет Конкурса идут баллы только за фактическое выполнение задания.

4.5. Представление конкурсных работ в соответствии с настоящим Положением означает согласие участника Конкурса с порядком и условиями проведения Конкурса.

## **V. Порядок рассмотрения конкурсных работ.**

5.1. Представленные конкурсные работы оцениваются Жюри Конкурса по рейтинговой шкале в соответствии с критериями оценки конкурсных работ, указанными в пункте 4.4 настоящего Положения.

За каждое выполненное задание участник Конкурса может получить:

- за задание «Визитная карточка» — максимум 15 баллов;
- за задание «ЮИД говорит!» — максимум 30 баллов;
- за задание «Слово ЮИД» — максимум 20 баллов;
- за задание «Голос ЮИД» — максимум 20 баллов;
- за задание «Мода ЮИД» — максимум 15 баллов.
- за дополнительное задание «ЮИД в социальных сетях» максимум 10 баллов (сверх тех 100 баллов, которые можно получить за выполнение пяти основных заданий Конкурса).

5.2. Оценка за каждое выполненное задание определяется как средний балл, полученный от всех членов Жюри Конкурса за данное задание.

5.3. Общая оценка определяется как сумма средних оценок, полученных за каждое задание (пяти основных и одного дополнительного).

5.4. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие цели и задачам Конкурса;
- соответствие действующему законодательству в области дорожного движения;
- знание истории ЮИД и основ безопасности дорожного движения;
- полнота раскрытия темы;
- глубина, оригинальность идеи и подачи материала;
- степень эмоционального воздействия;
- грамотность и стилистика подачи текстовой и визуальной информации, выразительность речи;

- оригинальность (самобытность сценария, построение сцен и эпизодов);
- структура: завязка, экспозиция, кульминация, развязка; наличие и смысл переходов, законченность сюжета);
- качество исполнения (воплощение авторского замысла и целостность восприятия; режиссерская, операторская и монтажная, звукооператорская работа).

5.5. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения и поступившие после установленного срока, жюри Конкурса не рассматриваются.

5.6. Все материалы, предоставленные в рамках Конкурса, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет оставляет за собой право на использование конкурсных работ в некоммерческих целях при проведении социально значимых акций и рекламных кампаний, распространении в образовательных организациях, репродуцировании материалов, в том числе в методических изданиях, информационных каналах и средствах массовой информации полном или частичном использовании в учебных, пропагандистских целях.

5.8. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник Конкурса обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

## **VI. Требования к конкурсным работам**

6.1. Конкурсные работы представляются в следующих форматах:

- «Визитная карточка» — видеоролик;
- «ЮИД говорит!» — видеоролик;
- «Слово ЮИД» — текстовый файл;
- «Голос ЮИД» — видеоролик или аудиозапись;
- «Мода ЮИД» — видеоролик и (или) презентация;

Дополнительное задание «ЮИД в социальных сетях» — ссылка на видеоролик, размещенный в социальной сети «ВКонтакте».

6.2. Видеоролик должен быть записан в формате AVI, MP4, MOV, WMV с качеством Full HD 1920x1080. Ролик можно снять на смартфон, фотоаппарат или видеокамеру (в горизонтальном положении, также разрешается квадрат), а затем смонтировать в одной из программ видеомонтажа.

- 6.3. В видеороликах допускается наложение звуковых эффектов, использование музыкального сопровождения, элементов компьютерной анимации.
- 6.4. Все видеоролики, предоставляемые на Конкурс, а также заглавное портретное фото участника должны содержать наложенную рамку Конкурса, которую можно скачать в разделе Конкурсы на сайте [www.dddgazeta.ru](http://www.dddgazeta.ru).
- 6.5. Текстовый файл предоставляется в формате DOC, DOCX, RTF. Предпочтительный шрифт Times New Roman, кегль — 14.
- 6.6. Аудиозаписи предоставляется в формате MP3, AAC, M4A, WAV с качеством звука 320 кб/с.
- 6.7. Презентация предоставляется в виде файла презентации (PPT, PPTX), демонстрации презентации (PPS, PPSX), либо в формате PDF.
- 6.8. К «Визитной карточке» обязательно прилагаются фотографии участника Конкурса: заглавное портретное фото участника Конкурса в форме ЮИД (пример форменного обмундирования ЮИД: <https://юидроссии.рф/iam/uniform/>), а также фотографии (не более 5 штук), иллюстрирующие его участие в мероприятиях отряда ЮИД. Размер фото не менее 1500 точек по длинной стороне.
- 6.9. К Заявке прилагаются файлы, содержащие выполненные задания. Заглавное портретное фото и текстовый файл, видеоролики, аудиозапись (если есть) и презентацию (если есть), а также дополнительные фото для задания 1 необходимо предварительно выложить на любой общедоступный облачный сервис (Облако.Mail.ru, Яндекс.Диск, и др.). Кроме того, видеоролики рекомендуется выложить в социальных сетях. В Заявке в соответствующих полях указываются прямые ссылки на размещенные в облачных сервисах и социальных сетях материалы. При этом настройки приватности облачного сервиса/страницы в социальных сетях должны обеспечивать просмотр /нагрузку материалов любым пользователем сети Интернет, вне зависимости, зарегистрирован ли он на данном сервисе/в социальных сетях или нет (то есть должны быть открыты и видимы для всех на протяжении всего времени проведения Конкурса).

## **VII. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

- 7.1. Победителем и призерами Конкурса объявляются три участника Конкурса, набравшие наибольшую сумму баллов (согласно рейтинговой шкале) за 5 основных и 1 дополнительное задание.

Победителем является участник Конкурса, набравший максимальное количество баллов по рейтинговой шкале, призеры, следующие за ним два участника Конкурса. Они награждаются дипломами Конкурса I, II и III степени.

7.2. Лучшими в каждом задании (лауреатами Конкурса) объявляются участники Конкурса, получившие наибольший средний балл от всех членов жюри Конкурса за выполнение данного задания. Они награждаются дипломами лауреата Конкурса.

7.3. При равенстве количества баллов у двух или более участников Конкурса более высокое место отдается участнику Конкурса, набравшему большее количество баллов за дополнительное задание.

7.4. По решению Оргкомитета победитель, призеры и лауреаты Конкурса могут быть награждены призами.

7.5. По решению жюри Конкурса могут быть определены дополнительные призы и дипломы Конкурса.

7.6. Все участники Конкурса, подавшие Заявки, полностью соответствующие настоящему положению, получают сертификат участника Конкурса.

7.7. Итоги Конкурса подводятся 10 сентября 2024 года.

7.8. Результаты и лучшие работы конкурсантов Всероссийского этапа будут опубликованы во Всероссийской газете «Добрая Дорога Детства», на сайте [www.dddgazeta.ru](http://www.dddgazeta.ru) и в социальных сетях указанного издания.

**ЗАЯВКА**  
**на участие республиканского этапа IV Всероссийского конкурса**  
**«Звезда ЮИД»**

Район/город: \_\_\_\_\_

Название образовательной организации: \_\_\_\_\_

Класс, название отряда ЮИД: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. участника (полностью):  
\_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога – организатора (руководителя отряда ЮИД):  
\_\_\_\_\_

Контактный телефон и контактный e-майл:  
\_\_\_\_\_

Ссылки на конкурсные материалы:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Директор учреждения \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_

**Согласие**  
**участника республиканского этапа IV Всероссийского конкурса**  
**«Звезда ЮИД» на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
 (фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_

(паспорт серия, номер, когда и кем выдан)

Место работы (в соответствии с уставом образовательной организации):

\_\_\_\_\_

в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», действуя свободно, в своей воле и в своем интересе, даю согласие на обработку персональных данных Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Дворцу творчеству детей и молодежи», находящимся по адресу: г. Нальчик, ул. Ленина, д. 8, перечень которых приведен ниже.

Настоящее согласие дается в целях осуществления действий, направленных на обеспечение моего участия в республиканском конкурсе «Лучший педагог по обучению основам безопасного поведения на дорогах» (далее — Конкурс), а также с целью осуществления прав и соблюдения законных интересов Организатора.

Настоящее согласие распространяется на следующие персональные данные:

- 1) фамилия, имя, отчество (при наличии);
- 2) дата (год, месяц и день) рождения;
- 3) реквизиты основного документа, удостоверяющего личность;
- 4) место работы (род занятий);
- 5) должность;
- 6) ученая степень, ученое звание;
- 7) методические разработки.

С перечисленными выше персональными данными, в отношении которых мною дано согласие на их обработку, могут совершаться следующие действия: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, передача третьим лицам.

Перечисленные выше персональные данные могут обрабатываться Организатором с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, в том числе с передачей по каналам связи.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я предупрежден, что отсутствие разрешения на обработку указанных персональных данных является основанием для недопуска меня к участию в Конкурсе и в проводимых в его рамках мероприятиях.

Настоящее согласие может быть отозвано путем личного обращения к Организатору или направления Организатору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной подписью).

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 (личная подпись) (расшифровка)